



Pressemeddelelse

24.4.2013

Hvad er Samtidskunst?

Fernisering:

Museet for Samtidskunst i Roskilde holder åbent hus i forbindelse med udstillingen *Hvad er Samtidskunst #2?*

Udstillingsperiode: 4. maj til 7. september, 2013

Sted: Museet for Samtidskunst, Stændertorvet 3A, 4000 Roskilde

Åbningstider: Tir.-fre. kl. 11-17, lør.-søn. kl. 12-16

Pris: Voksne: 40 kr. Seniorer: 20 kr. Børn & unge under 18 samt studerende: Gratis

Offentlige omvisninger: Hver søndag kl. 14. Gratis, når entré er betalt

*Den 3. maj åbner Museet for Samtidskunst dørene for udstillingen *Hvad er Samtidskunst #2?*, der kan ses på museet indtil den 7. september.*

*Kom og se udstillingen, få mere at vide og giv dit bud på *Hvad Samtidskunst er*.*

Til åbningen er der tale af Kulturudvalgsformand Birgit Petersen og en performance af digteren Jesper Sternberg og lydkunstneren Ragnhild May.

Publikum kan også få mere at vide om samtidskunsten af museets medarbejdere.

Hvad er Samtidskunst #2? er den anden i rækken af udstillinger, hvor museet udforsker samtidskunstens mange udtryksformer med afsæt i museets samling. Her viser vi nyindkøbte værker, hvor museet har haft særlig fokus på dansk kunst fra 1990'erne til i dag med hovedvægt på performancekunst og lydkunst. Man kan se værker af Elmgreen og Dragset, Lilibeth Cuenca Rasmussen, Kirsten Justesen, Burn Out, Ann Lislegaard, Olof Olsson, Brad Downey, Yoko Ono, Geoffrey Hendricks, m.fl.

Museet lægger vægt på formidling af forståelsen af samtidskunst og af værkernes indhold. Man vil derfor kunne bruge udstillingen, hvis man søger viden om, hvad samtidskunst er.

Hørbar, Fluxus og konceptkunst

I forbindelse med udstillingen har museet dedikeret to rum til permanente installationer. I det ene rum er kunstneren Mogens Jacobsens *Hørbar*. *Hørbar* er et interaktivt værk, der er udformet som en bar. Publikum får selv lov til at være "bartendere", idet de kan gå på opdagelse i de mange flasker, der har optagelser fra museets lydarkiv som fyld. Alt efter temperament kan det være smukt eller et rent inferno. Installationen har hele 2012 være udlånt til mediekunstmuseet ZKM i Karlsruhe, men er nu hjemme igen til glæde for publikum.

Det andet rum har en permanent udstilling af museets fluxus- og konceptværker, der bliver hængt op som i et lille "wunderkammer". Her er værker af danske og udenlandske kunstnere, der i tidens løb har udstillet eller lavet happenings på museet. Der er værker, multiples og arkivgenstande af Ben Vautier, Nam June Paik, Joseph Beuys, Eric Andersen, Per Højholt, Mogens Otto Jensen, Robert Filio, Philip Corner, Robert Watts, Alison Knowles, Witta K.R. Jensen, Henrik Have, Yoko Ono, m.fl.

For yderligere oplysninger se museets samling her: <http://samtidskunst.dk/samling/>.

Program den 3. maj, 2013

Dørene åbnes kl. 17.

17.10: *Velkomst ved museumsdirektør Sanne Kofod Olsen*

17.15: *Tale ved Kulturrådsformand Birgit Petersen*

18.00: *Performancen "Depression" ved Jesper Sternberg og Ragnhild May*

For yderligere information og billedmateriale:

Kontakt: Helle Bjerggaard Johansen: hellebjo@samtidskunst.dk

Kontakt: Sanne Kofod Olsen: sannekol@samtidskunst.dk

Pressefotos kan downloades fra museets hjemmeside under "presse".

www.samtidskunst.dk/presse